

## Ημερίδα της Ελληνικής Ομάδας Εργασίας ICOM - CECA (Committee for Education and Cultural Action)

### «Ματιές στην ιστορία: εκπαιδευτικές δράσεις γύρω από τον αγώνα του 1821 για την ανεξαρτησία»

9 Δεκεμβρίου 2022, Αμφιθέατρο Διεύθυνσης Τεκμηρίωσης  
και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών (Αγίων Ασωμάτων 33 & Ψαρομηλίγκου, Θησείο)

#### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 9 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2022

8.30 - 9.00 ΕΓΓΡΑΦΕΣ

#### ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ - ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ

Βάσω Παπαγεωργίου, Προϊσταμένη Διεύθυνσης Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών  
Τέτη Χατζηνικολάου, Πρόεδρος του Ελληνικού Τμήματος του ICOM  
Αμαλία Τσιτούρη, Συντονίστρια ελληνικής ομάδας εργασίας ICOM - CECA

#### 1η ΕΝΟΤΗΤΑ

9.00 - 10.45 Προεδρείο: Στάθης Γκότσης, Βάσω Πολυζώη

Δήμητρα Κουκίου - Αναπληρώτρια Διευθύντρια Εθνικού Ιστορικού Μουσείου  
**Εισαγωγική Ομιλία**

Νικολέττα Ζυγούρη - Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

**Ταξίδι μουσικό στα χρόνια του Αγώνα.**

**Μια μουσική αφήγηση της επετειακής έκθεσης του ΕΙΜ. Επανασύσταση '21**

Μαρία Ζαμενοπούλου - Μουσείο Μπενάκη

**«Είκοσι ένα αντικείμενα μιλούν για την Επανάσταση». Ένα ψηφιακό εκπαιδευτικό εργαλείο για τη μελέτη της Ελληνικής Επανάστασης μέσα από πρωτογενείς ιστορικές πηγές**

Στέλλα Μαλλιάρáκη. Ιστορικό Μουσείο Κρήτης

**Από την Επανάσταση στην Ένωση**

Φαίη Τσίτου, Μυρσίνη Πήχου, Χριστίνα Μπάκουλα, Ευάγγελος Παπούλιας - Μουσείο Ιστορίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

**Μαθητικός διαγωνισμός - Μουσείο Ιστορίας Ε.Κ.Π.Α. 2020-2022:**

**«1821 – 2021. Από τον Αγώνα για Ανεξαρτησία στην καλλιέργεια της γνώσης.**

**Το Πανεπιστήμιο της Αθήνας στο νεοσύστατο ελληνικό κράτος»**

Φανή Τσατσάια - Ίδρυμα Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα και της Νεότερης Ιστορίας της Μακεδονίας  
**“Αναζητώντας την κληρονομιά του '21 στη Μακεδονία του 19ου αιώνα”, από τον δάσκαλο στον μαθητή**

Συζήτηση 15'

10.45 - 11.00 Διάλειμμα

#### 2η ΕΝΟΤΗΤΑ

11.00 - 13.00 Προεδρείο: Μαρία Λεμπέση, Μαρίνα Τσέκου

Λουΐζα Καραπιδάκη - Ακαδημία Αθηνών

**Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες στην έκθεση «Ελευθερίας Αφηγήσεις.**

**Η Ακαδημία Αθηνών τιμά το 1821»**

Ιωάννα Ζαχαροπούλου, Χαρά Μαραντίδου, Χρήστος Χρυσανθόπουλος - Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κοινωφελές Ίδρυμα Μιχαήλ Ν. Στασινόπουλος - ΒΙΟΧΑΛΚΟ

**Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: “Ο “Γέρος του Μοριά” διηγείται: από το ένορκο συμφωνητικό της Πελοποννησιακής Γερουσίας στην αναβίωση πτυχών της Ελληνικής Επανάστασης”**

Έλια Βλάχου, Σοφία Ε. Πελοποννησίου - Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης

**“Στο δρόμο για την Ελευθερία πριν, κατά και μετά την επανάσταση του 1821”:**

**εκπαιδευτικές δράσεις του ΜΙΕΤ**

Αλεξάνδρα Τράντα - Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς

**Ματιές στην ιστορία: εκπαιδευτικές δράσεις γύρω από τον αγώνα του 1821 για την ανεξαρτησία.**

**Η συνεισφορά του Πολιτιστικού Ίδρύματος Ομίλου Πειραιώς**

Ειρήνη Μπότσιου - Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης  
**1821 - 2021 - Ψηλαφώντας τον Εθνικό Εαυτό - Εκπαιδευτικά Προγράμματα του Λαογραφικού & Εθνολογικού Μουσείου Μακεδονίας - Θράκης στην περιοδική του έκθεση για την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση**

Κασσιανή Πλατή - Ίδρυμα Βασίλη Παπαντωνίου  
**«Οδοπορικό στο Ναύπλιο της Παλιγγενεσίας». Εκπαιδευτικό πρόγραμμα και διαδικτυακή εφαρμογή με αφορμή τον εορτασμό των 200 χρόνων από την ελληνική επανάσταση**

Χριστίνα Παπαδοπούλου, Παναγιώτα Παπανικολάου, Αθανασία Κανελλοπούλου - Συλλογή Ελληνικών Ενδυμασιών "Βικτωρία Γ. Καρέλια"  
**Κοιτάζοντας τη μικρή και τη μεγάλη εικόνα: από την καθημερινότητα της Ελληνικής Επανάστασης στη διαχρονικότητά της**

Συζήτηση 15'

13.00 - 13.30 Διάλειμμα - Ελαφρύ γευμα

### 3η ΕΝΟΤΗΤΑ

13.30 - 15.15 Προεδρείο: Μαρία Χριστίνα Γιαννουλάτου, Τέρρυ Φουρτούνη

Ιωάννα Βλάχου - Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού  
**Αντίδωρα Μνήμης για το 1821**

Ιωσήφίνα-Αικατερίνη Αλεβίζου - Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων  
**Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μια μελωδική διαδρομή στις Μουσικές του 1821»**

Εύα Φουρλίγκα, Ιωάννης Μότσιανος - Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού  
**Εκπαιδευτική δράση στην έκθεση του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού "Φιλελληνισμοί, 1780-1860"**

Κατερίνα Μπεχτή, Μαρία Παζαρή - Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Αρχείο Χαρτογραφικής Κληρονομιάς των Γενικών Αρχείων του Κράτους  
**"Ένας χάρτης, ένα νόμισμα, μια ιστορία για την Ελευθερία": Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τα 162 νομίσματα στη Χάρτα του Ρήγα, προς αμυδράν γνώσιν της Αρχαιολογίας**

Ιωάννα Βενιέρη, Σταματούλα Μακρυπόδη - Επιγραφικό Μουσείο  
**"Ωδή προς τη Νίκη», ένα εργαστήρι για παιδιά**

Στέλλα Μανδαλάκη - Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου  
**Οι επετειακές δράσεις του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου για την επανάσταση του 1821**

Συζήτηση 15'

15.15 - 15.30 Διάλειμμα

### 4η ΕΝΟΤΗΤΑ

15.30 - 17.30 Προεδρείο: Τέτη Χατζηνικολάου, Αμαλία Τσιτούρη

Ολυμπία Βικάτου, Δήμητρα Γαβρίνα - Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδος  
**ΙΣΤΟΡΙΑ – ΑΦΗΓΗΣΗ – ΔΙΑΔΡΟΜΗ: Ματιές στην Ελληνική Επανάσταση μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα της ΕΦΑΑΙΤ**

Πηνελόπη Καλλιγέρου, Σοφία Παπιδά - Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών  
**"Τα αρχαία μάρμαρα αφηγούνται το 21". Οι εκπαιδευτικές δράσεις του έργου «Θ-INK: το γκράφιτι ως ιστορική μαρτυρία και ως φθορά στα αρχαία μνημεία» της ΕΦΑΠΑ με θέμα τις περιπέτειες των μνημείων λίγο πριν και λίγο μετά την ελληνική επανάσταση ως σήμερα**

Ευμορφία Τσιαμάγκα - Εφορεία Αρχαιοτήτων Μαγνησίας  
**Η Ελληνική Επανάσταση μέσα από την τοπική ιστορία, την τέχνη και το αποτύπωμά της στη σύγχρονη ζωή**

Φανή Σταυρουλάκη - Εφορεία Αρχαιοτήτων Εύβοιας  
**Αρχαιολογικά τεκμήρια περί της συμβολής της Καρυστίας στον αγώνα του 1821 για την ανεξαρτησία**

Ιωάννα Λαλαούνη, Βαφειάδης Βύρωνας - Μουσείο Κοσμήματος "Ηλία Λαλαούνη"  
**Μορφή & Λειτουργία: η ακολουθία του σχεδιασμού, 200+200. Διακοσμητικές & Εφαρμοσμένες Τέχνες, 1621 – 2021**

Ηλιάννα Ζιώγα, Αθανάσιος Αθανασιάς - Πολιτιστική Εταιρεία "Pneuma - Hellenic Spirit"  
**Museums Summer Camp 2021- Καλοκαιρινές Γιορτές Μουσείων Ευρυτανίας-Θυμόμαστε, Τιμούμε, Μάχες και Ήρωες 1821**

Νατάσα Μιχαηλίδου, Απόστολος Δομτζίδης - Θίασος Σκιών "Τα παραμύθια του Καραγκιόζη"  
**Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά του Καραγκιόζη και οι εορτασμοί του 2021 σε καιρό πανδημίας**

Συζήτηση 15'

17.30 Συμπεράσματα - Κλείσιμο εργασιών ημερίδας